



Instituto Jesuita Sagrada Familia
Colegio Primario Padre Sebastián Raggi S.J.



NOSOTROS

2°
GRADO



CRECIENDO

JUNTOS EN EL

AMOR



Proyecto: Yo, tú, nosotros Creciendo juntos en el amor.

Fundamentación:

Padres e hijos conforman la familia, institución indisoluble y fundamental de la sociedad. Es deber y derecho de los padres cuidar y educar a sus hijos, colaborando con ellos el Estado y escuela.

El Estado debe propiciar a través de la escuela, las condiciones que igualen el acceso a la información y formación de todos los niños, ayudando a construir la identidad, autonomía, inviolabilidad y dignidad de cada uno.

Este proyecto de afectividad está pensado para responder a la Ley Nacional de educación Integral N° 26.150 que establece que todos los estudiantes tienen derecho a recibir educación sexual en los establecimientos educativos públicos, de gestión estatal y privada, de todos los niveles y modalidades de las diferentes jurisdicciones del país.

Teniendo en cuenta que además nuestra escuela con su formación ignaciana que tiene por clave y razón de ser: enseñar a pensar y enseñar a aprender, tanto en el ámbito científico - cultural como en el ámbito humano - cristiano, ayudando a los alumnos a integrar lo académico y lo formativo para

que permitan a cada niño construir una sexualidad integral, responsable, en un marco de derecho, promoción de la salud y equidad; proceso de construcción permanente, donde no deben quedar exentos el valor fundamental del amor, del cual se devienen los otros.

Amar, amarse y expresar el amor, involucra la vida afectiva de la persona, donde no puede quedar separado el ámbito familiar y educativo.

Esta capacidad de amar se supone un proceso de maduración integral en el cual la sexualidad es parte constituyente y fundamental. Al hablar de sexualidad, nos referimos al conjunto que abarca la vida de cada persona, en lo psíquico, físico y espiritual.

Este proyecto de formación de la afectividad se centrará en los siguientes ejes: cuidar el cuerpo y la salud, reconocer la perspectiva de género y valorar la afectividad. Que están desarrollados a los largo de las tres unidades: “Me conozco”, “Te conozco” y “Nos conocemos”.

Objetivos:

- Acercamiento afectivo entre niños, niñas y docentes.
- Tomar decisiones con responsabilidad.
- Observar de qué modo se manifiestan las emociones.
- Poder verbalizar los diferentes tipos de expresiones de afectos hacia cada miembro de la familia.
- Reconocer y expresar el derecho a ser cuidado y respetado por los adultos de la sociedad.
- Reconocer el propio cuerpo y las distintas partes y caracteres sexuales de mujeres y varones.
- Reconocer y respetarse a sí mismo y a los otros.
- Incrementar la capacidad de protección de los estudiantes para prevenir situaciones de abuso infantil.

Contenidos

- El cuerpo, sus partes y cuidados.
- Relaciones con otros
- La familia
- Nuevos integrantes.

Contenidos Procedimentales:

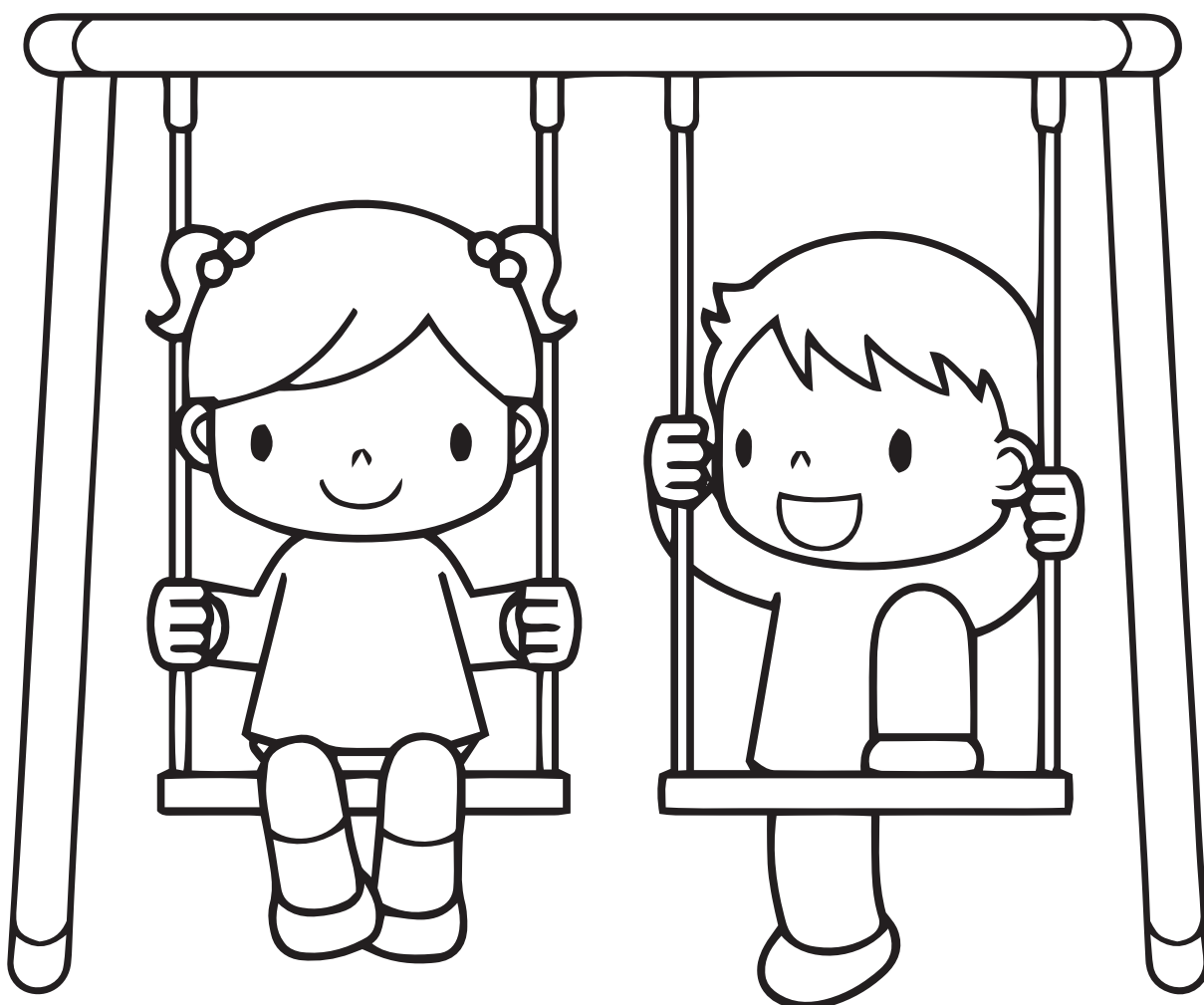
- Reflexión de relatos.
- Análisis de videos.
- Debates grupales
- Reflexiones a partir de las inferencias cotidianas.
- Trabajos con materiales didácticos y exposición de los mismos.

Contenidos Actitudinales:

- Respeto por el propio cuerpo y el de los pares.
- Valoración de las palabras propias y ajenas.
- Recuperar el valor del amor familiar.
- Confiar en las propias capacidades para alcanzar metas, resaltando la paciencia y autoestima.

Me conozco

Unidad 1





Cómo era, cómo soy.

Entrevistamos a mamá, papá o a los abuelos...



1. ¿Cómo era yo al nacer y qué hacía?

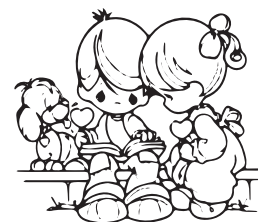
2. ¿Qué hacía en mi primer año de vida?

Recuerdo y completo...

3. ¿Qué recuerdo haber aprendido entre los 4 y 5 años?

4. ¿Qué habilidades tengo ahora?

Comparto con mis compañeros la entrevista que le hice a mis padres y abuelos...

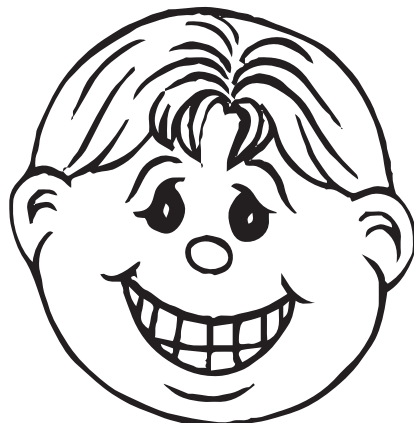
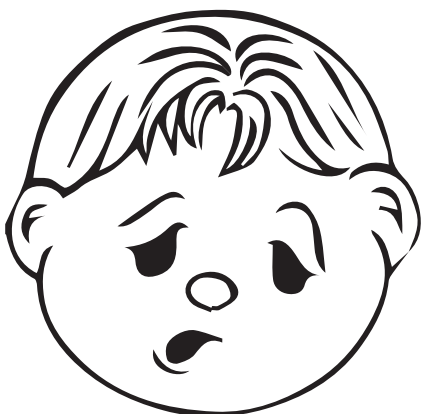
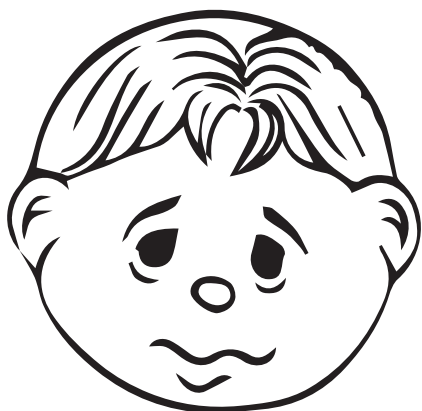


Ahora, elijo un recuerdo que haya sido muy importante para mí y lo escribo,

¿Por qué es tan importante este recuerdo?

Mis actitudes y sentimientos...

Observando los siguientes rostros, escribo debajo de cada uno de ellos qué emoción están expresando.



Si hablamos, nos entendemos

Imaginate que eres protagonista de las siguientes historias. Señala lo que sentirías y lo que harías.

1. Un amigo tuyo pierde la pelota que le prestaste...

¿Cómo te sentirías?	Triste Molesto Alegre
¿Qué harías?	Le cuento a mis padres. Me quedo callado. Le digo a mi amigo cómo me siento.



2. Una amiga tuya se está burlando de otra compañera porque se cayó jugando en el patio.

¿Cómo te sentirías?	Enojado Preocupado Cansado
¿Qué harías?	Me peleo con mi amiga Le digo a mi docente Le digo que no moleste a nadie Le digo que en lugar de burlarse, ayudemos.

Es importante darnos cuenta de nuestros sentimientos. Sin lastimar ni ofender a los demás, buscar la manera más educada de expresar lo que sentimos.

Recuerda:

Podemos comunicar nuestros sentimientos con los gestos, la voz, las caricias, la mirada; pero la mejor manera de dar a conocer lo que sentimos o nos pasa es diciéndolo o dialogando.

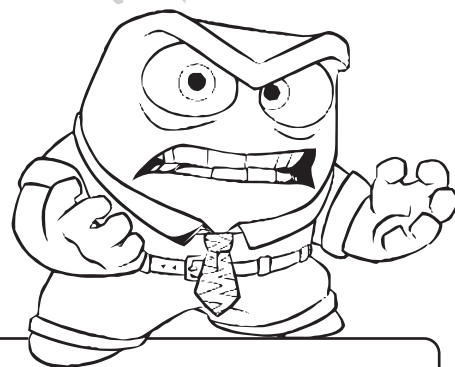


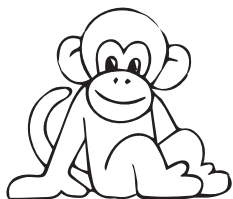
INTENSA MENTE

La película

¿Qué sentimiento representa cada uno de los siguientes personajes?
Coloca sus nombre s en los casilleros.

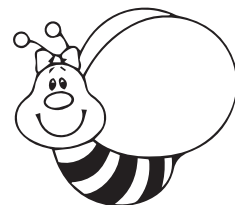
(Alegria - Tristeza - Furia - Temor - Desagradom). Colorea las imágenes.





REFLEXIONO SOBRE MI VIDA

Recuerdo situaciones en las que me haya dominado alguna de estas emociones y las comento brevemente...



ALEGRÍA

TRISTEZA

FURIA

TEMOR

DESAGRADO



¿CÓMO SOY?

Yo soy alguien especial y diferente, y cada día puedo descubrir muchas cosas nuevas en mí; hay cosas que me identifican y ayudan a que las demás personas me reconozcan; por eso, después de pensarlo, voy a contestar las siguientes preguntas sobre lo que me gusta y lo que no me gusta.

Estos son mis programas de televisión favoritos

Esto me gusta leer.....

Estos olores me gustan.....

Estos olores NO me gustan... ..

Esto me gusta comer... ..

Esto NO me gusta comer... ..

Estas cosas NO me gusta escuchar... ..

Esta es mi música preferida... ..



Esto me gusta sentir

.....

.....

Esto NO me gusta sentir

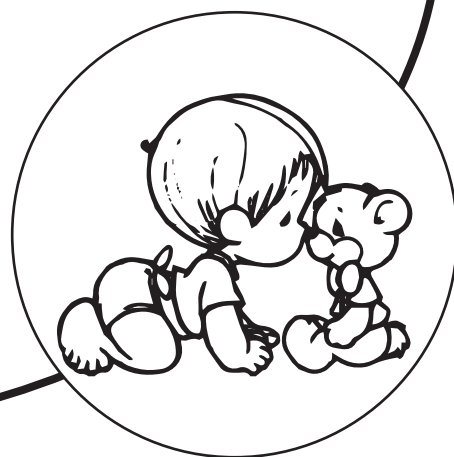
.....

.....

Realiza un dibujo que represente

Lo que me gusta

Lo que NO me gusta



EL ESPEJO

Observándome en un espejo, describo... ¿Cómo soy? ¿Cómo me veo? ¿Cómo me verán los demás?

.....

.....

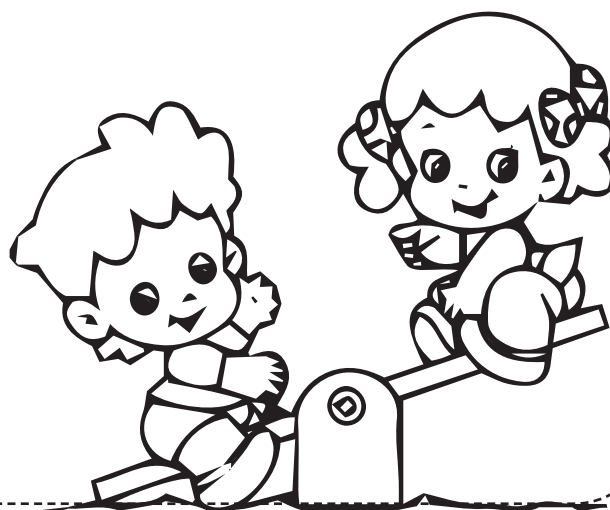
.....

.....

.....

ME RECONOZCO Y ME DIBUJO...

Reconociendo las partes de nuestro propio cuerpo, realizo un dibujo del mismo y señalo las partes:
Cabeza, ojos, nariz, boca, cuello, tronco, brazos, manos, piernas, pies...



**Tu cuerpo es templo de la naturaleza y del Espíritu Divino.
Consérvalo sano, respétalo, estúdialo, concédele sus derechos.**

CONSEJOS PARA EL CUIDADO DE NUESTRO CUERPO...

1. **El baño.** Después de un día muy activo, de colegio y de otras actividades, es saludable quitarse la suciedad y librar al cuerpo de los microbios.
2. **Cepillar los dientes.** Después de cada comida, es decir, del desayuno, comida y cena, los niños deben aprender y tener la costumbre de cepillarse los dientes, para evitar que se formen caries.
3. **Jugar al aire libre.** Es importante jugar mucho, hacer deportes al aire libre, y no pasarse muchas horas sentado en la computadora o mirando la televisión.
4. **Dormir bien.** Dormir bien y descansar ayudan a los niños a crecer. Cuando el niño está descansado tendrá más energías para hacer muchas cosas que te gusta.
5. **Protección solar.** El sol es bueno, pero no en demasía. En épocas de más calor, especialmente, debemos proteger la piel con una crema con factor de protección adecuado a su piel.
6. **Postura.** Los niños deben aprender a sentarse correctamente en las sillas y a levantar peso siempre flexionando las rodillas. Deben atarse el cinturón de seguridad cuando están en el coche, y adquirir buenas posturas para estudiar, comer o hacer alguna actividad.
7. **Peso de las mochilas.** Las mochilas de los niños deben tener tiras anchas, acolchadas, con ajustes firmes para que no queden por debajo de la cintura y siempre colgadas en ambos hombros para repartir el peso. Otra opción es utilizar los carritos.
8. **Hacer deporte.** El hacer deporte es fundamental para un correcto crecimiento del cuerpo de los niños.
9. **Alimentación saludable.** Es importante alimentarnos correctamente. Para esto debemos incorporar una gran variedad de alimentos sanos y que aporten vitaminas y minerales. También debemos consumir abundante agua, indispensable para nuestra salud.



EL CUIDADO DE NUESTRO CUERPO...



Unir con flechas

Jugar al aire libre

Bañarse



Postura del cuerpo

Cuidarse del sol

Peso de la mochila



Cepillarse los dientes

Realizar deportes



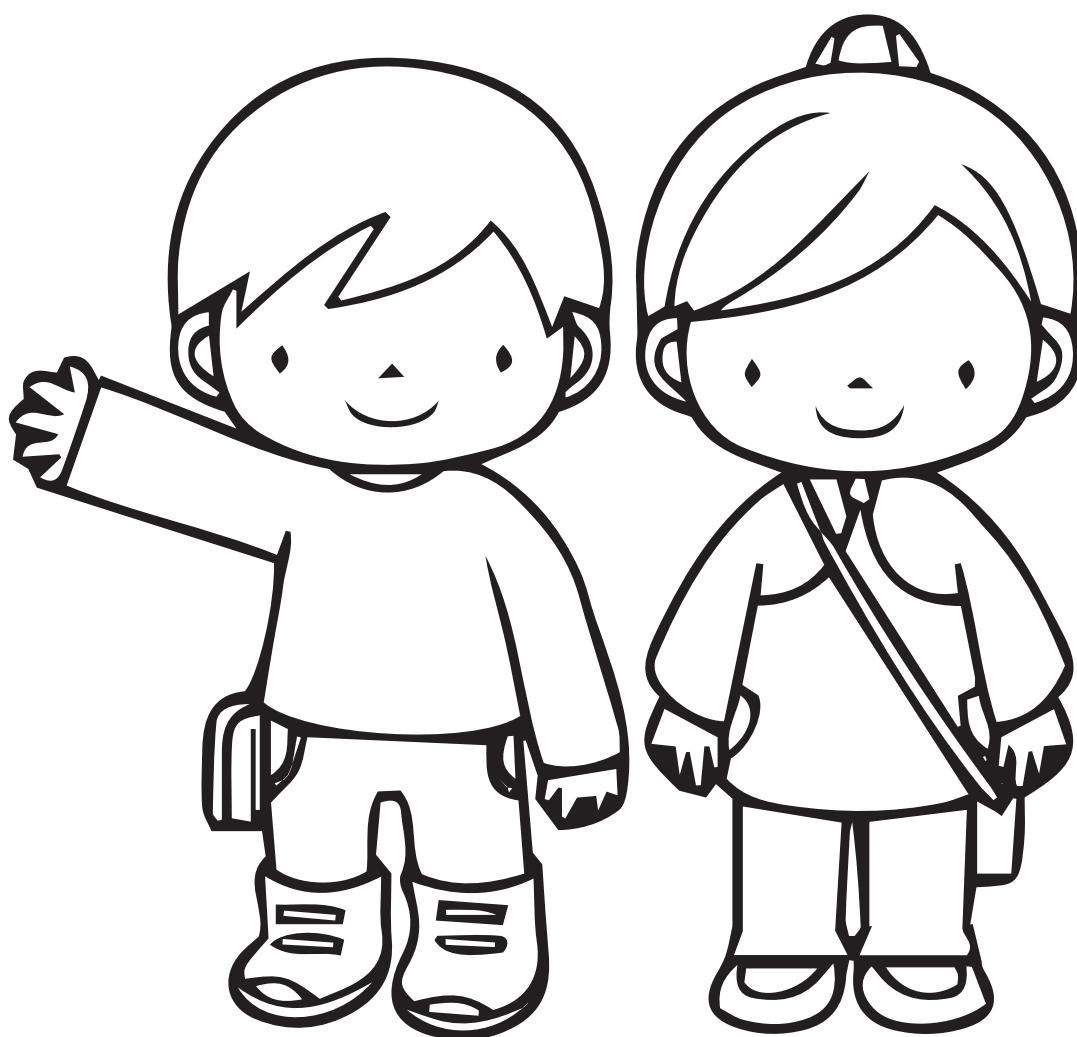
Dormir bien

Alimentación saludable



Te conozco

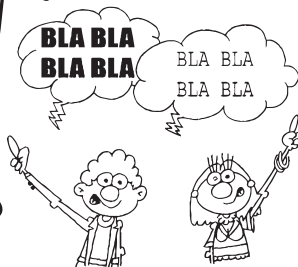
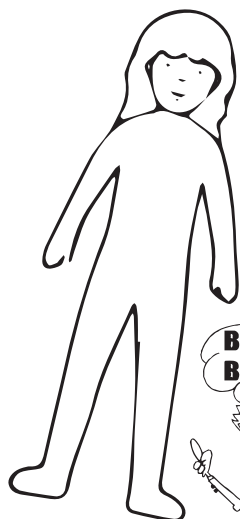
Unidad 2



SILUETAS CORPORALES

¡VAMOS AL PATIO!

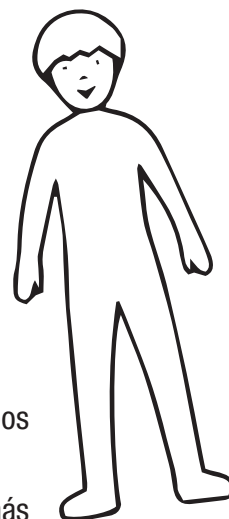
- Dibujamos con tiza la silueta del cuerpo de nuestro compañero en el piso del patio.



Conversamos en el patio:

Comparemos, en cada caso, los distintos cuerpos representados.

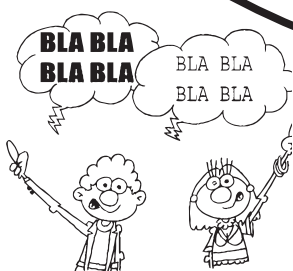
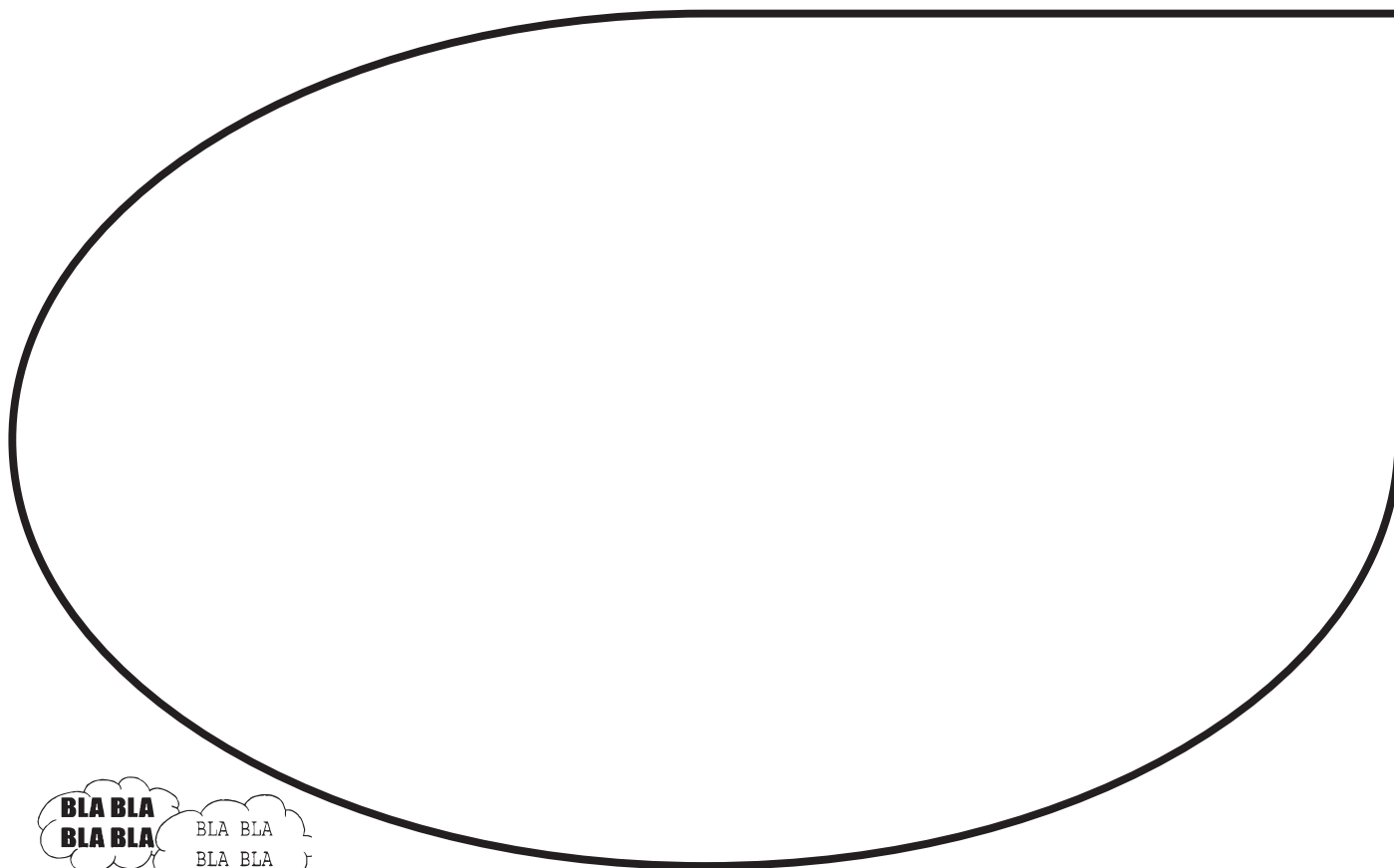
¿Todos tienen cabeza, tronco, brazos, piernas, pies? Además de las semejanzas ¿Qué diferencias podemos notar?



- Luego le pintamos la ropa que utilizarían cada uno para ir a la playa.

EN EL AULA...

Representa en este espacio la silueta con traje de baño que realizamos en el patio.



¿Por qué crees que es importante llevar ropa de baño?

- Completamos el siguiente cuadro teniendo en cuenta la actividad anterior.

NUESTROS CUERPOS	
SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
<i>Todos tienen cabeza</i>	<i>Son de diferentes alturas</i>

¿NENA O VARÓN?

Si los bebés están sin ropa... ¿Cómo nos damos cuenta de si son nenas o varones?



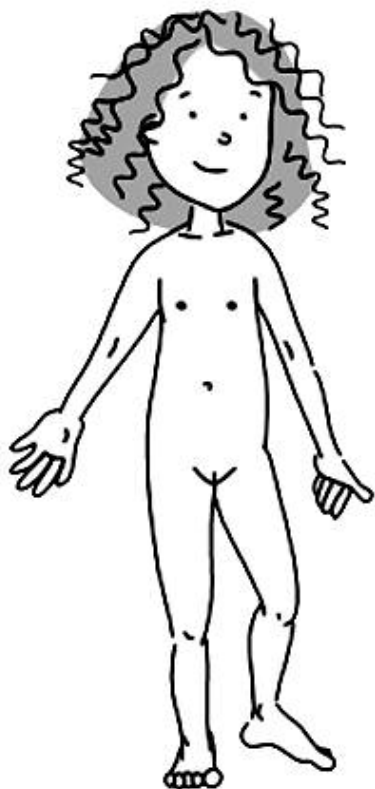
Las diferencias entre bebés femeninos y masculinos son imperceptibles, salvo por sus genitales. Algo parecido sucede con niños y niñas un poco más grandes: aunque se pueden peinar y vestir distinto, las diferencias corporales externas están dadas por los genitales.



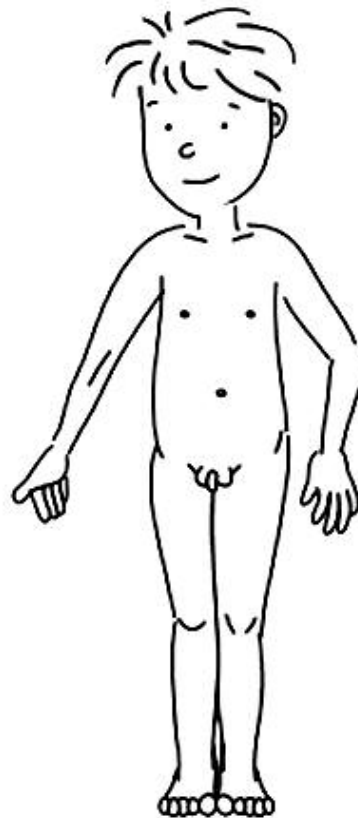
El conocimiento del cuerpo y la utilización de un vocabulario apropiado y no discriminatorio para referirse a sus distintas partes favorecerán la construcción de una valoración positiva de nosotros mismos y de los demás.

¡UNIMOS CON FLECHA!

LUCIANA Y DAMIÁN TIENEN 8 AÑOS Y ESTOS SON SUS CUERPOS:



CABEZA
CEJAS
BOCA
OJOS
OREJAS
NARIZ
CUELLO
HOMBROS
PECHO
BRAZOS
ANTEBRAZOS
CODOS
MUÑECAS
MANOS
DEDOS
CADERA
VULVA
PENE
MUSLOS
RODILLAS
PIERNAS
TOBILLOS
PIES



1 ¿Qué partes de los cuerpos de Luciana y Damián son diferentes?

- Partes propias de los niños:

- Partes propias de las niñas:

2 Cuando Luciana y Damián tengan 15 años, ¿Qué cambios se habrán desarrollado en sus cuerpos?

Las niñas y los niños tienen una parte de su cuerpo externo diferente: los genitales. Ellas tienen vulva y ellos, pene.

A medida que vamos creciendo, nuestro cuerpo va cambiando. Así, si observamos a un hombre adulto, nos daremos cuenta de que su cuerpo es diferente al de un niño: es más alto, tiene la espalda más ancha; puede tener barba, tiene vello en el cuerpo, en el pecho, en las axilas. También son diferentes el cuerpo de una niña y el de una mujer adulta. Esta última es más alta, tiene pechos o mamas más grandes, caderas más anchas y vello.

Cuando las niñas y los niños van creciendo, su cuerpo se va pareciendo más y más al cuerpo de las personas adultas. Para poder desarrollarlo adecuadamente, es necesario cuidarlo mucho, alimentarlo bien y hacer ejercicios físicos, entre otros cuidados.



ALGUIEN DIFERENTE

Los bebés no me gustan. Es decir: muy bebés está bien porque no molestan; duermen todo el tiempo, menos los ratitos que lloran, cuando les dan la mamadera y cuando los cambian. Abren los ojos, abren la boca, lo que no quiere decir nada, y los grandes chillan, aplauden y se ríen. Después dicen que el bebé hizo tal o cual cosa. “Me miró, me sonrió”, dicen; pero el bebé no quiso hacer nada. La boca se le abrió sola. Los bebés no piensan, porque no tienen cerebro. Yo sé que tengo cerebro porque siento el ruido de los pensamientos y de los recuerdos, ahí dentro. Lala no tiene cerebro.

Tiene los aritos en las orejas, para que se sepa que es una nena, porque es redonda y pelada y se hace caca encima, como cualquier bebé varón. Mi papá y mi mamá se pelearon para ponerle los aritos. O sea: mi papá para ponérselos y mi mamá para que no se los pusieran. Ganó mi papá. Mi mamá decía que era una crueldad perforarle las orejas, y mi papá que no dolía nada, y mi mamá que él cómo lo sabía. Pero mi mamá usa aritos, así que papá se salió con la suya. Ahora la alza, y dice: “¡Mi minón! ¡Vas a enloquecer a los hombres!” Está loco: si no le hubieran puesto aritos, nadie se daría cuenta nunca.

Lala está más grande y hace ruido, pero no son palabras. Hace así: ¡¡Pfffs!! ¡¡Prrrr!! También hace unos ruiditos con la “L”; lale, lalélí, una cosa más o menos... por eso le decimos “Lala”, pero se llama Silvana, que nada que ver. También sonríe y se ríe, se nota que más a propósito, pero conmigo no. Sigue sin parecer una nena. A lo que más se parece es a Curly, el gordo de “Los tres chiflados”. Cuando consigue atraparse un pie se pone bizca y seria, como Curly, se lo mira un rato y después hace fuerza para meterse el dedo gordo en la boca. Mamá dice que está enamorada de sus propias patitas. No tiene cerebro.

Cumple todos los meses. Todos los días 12. Hace rato que pregunto cuándo es mi cumpleaños y me dicen que falta un montón. Yo tengo un día, el 29, y un mes, junio, o sea que Lala cumple un montón de veces por cada cumpleaños mío. Todavía duerme un toco, y si entro en mi pieza mientras duerme me retan. Claro que mientras estoy dentro no me pueden gritar, o me gritan en silencio. Mamá abre la boca y hace caras de grito, pero sin voz. Quiere decir “Pablo, salí de acá que te voy a matar!”, hago como que no entiendo y le pregunto en voz alta:

—¿Qué?

Entonces mi mamá enrojece, cierra la boca y me echa con el brazo, como los referís.

Mi pieza ya no parece mi pieza. Hay un rincón

repleto de horribles cosas color cremita y rosa y en el medio de todo eso está Lala. Ahora mismo estoy entrando en mi pieza (mamá lava ropa en el lavadero) y veo otra vez, sobre mi espada de Guerrero de las Estrellas, un lacito rosa con un corazón rojo que tiene puntillas blancas. Mamá se lo sacó a un conejo que le regalaron a Lala, porque se metía el corazón entero en la boca y deshilachaba el nailon. El problema es que después no sabe dónde ponerlo —porque desde que nació ésta, mi pieza está repleta de cachivaches— y termina por dejarlo siempre en el mango de mi espada. El día de mi cumpleaños sacaron a Lala de la pieza, pero el corazón estaba ahí y cuando dije de jugar a los Guerreros de las Estrellas, David lo vio y dijo:

—Mejor jugamos a la nenita de las estrellas. David es un compañero de segundo. Me dijo que ni Lala ni las demás mujeres tienen nada ahí donde nosotros tenemos el pito. Lo dijo una vez que estábamos en el patio con Luciana. No entendí por qué, pero se pelearon.

—¡Sí que tenemos, estúpido! —contestó Luciana. Después que se fue David, Luciana lloró un poquito y como a mí no me gusta verla llorar, le dije que no se preocupara, que seguramente cualquiera se puede poner uno en el hospital. Entonces, Luciana se peleó conmigo, que la había tratado bien. Así son las mujeres.

Ahora entro muy despacio en la pieza, a buscar mis juguetes. Hoy no tengo ganas de que me griten por despertar a la bebé. Pero Lala está despierta, ¡una vez que me estaba saliendo bien caminar como los policías de las películas cuando van a capturar a alguien! Está desnuda y juega con sus patitas.

Hace el ruidito que conté: ¡¡Pfffs!! ¡¡Prrrr!! ¡¡Pplll!! No es cierto que no tengan nada. Lala tiene una cosa. No es un pito como el mío. Es otra cosa. Quién sabe, capaz que todas ellas son así.

—Pppa-lo...

—¿Qué? —digo sin pensar. Después la miro. Sigue agarrándose los pies con las manitos, desnuda y boca arriba. ¿Habló? Ahora no dice nada pero sonríe, me sonríe a mí. Debe ser porque no hay nadie más cerca.

—Pppa-lo... No puedo creerlo. Habla, o sea que algo piensa.

—Palo —dice Lala. Ese soy yo. Grito: —¡Mami! Mi hermana habló. ¡Y adiviná lo que dijo!

Luis Salinas



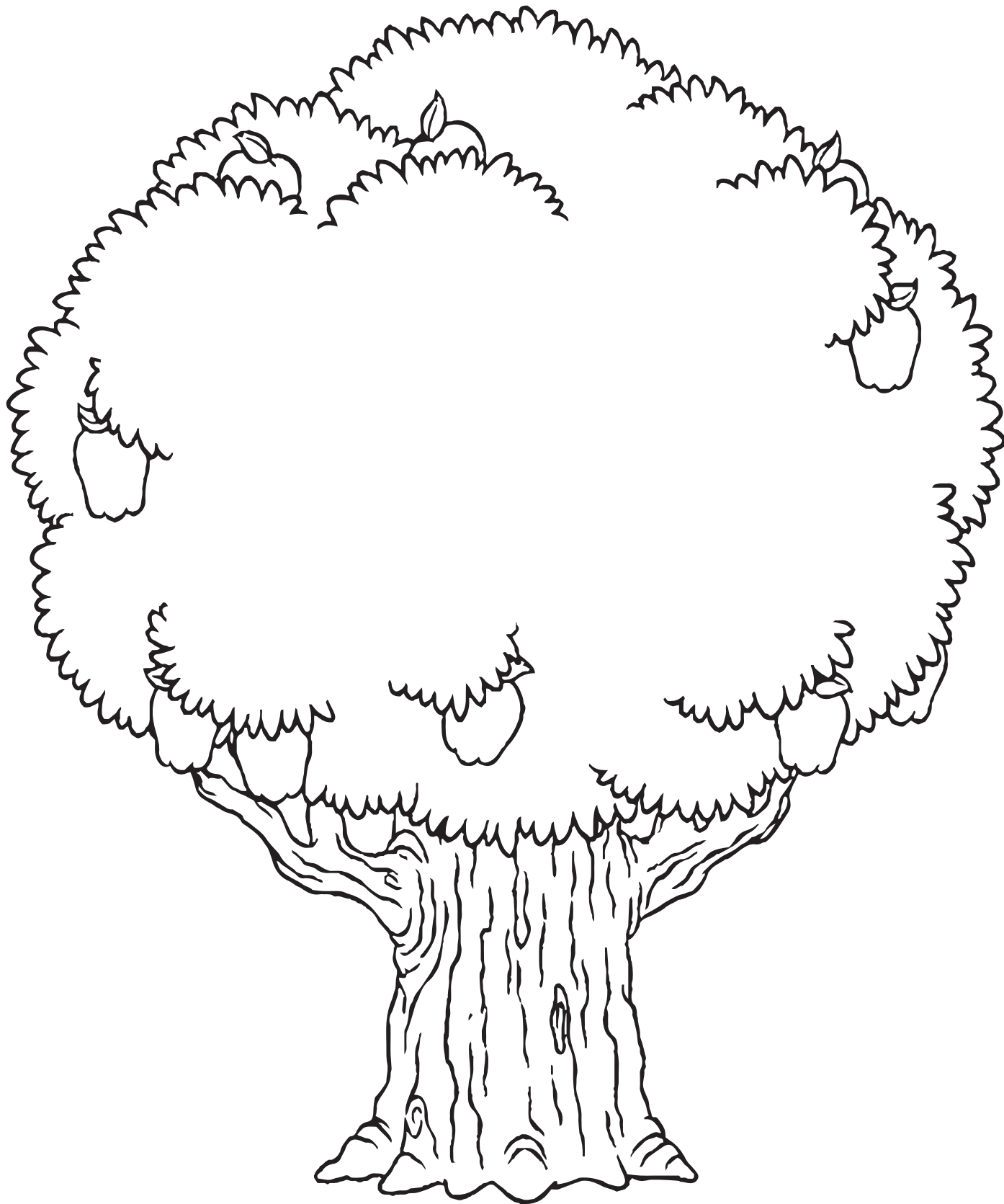
Representa mediante ilustración, recortes de revistas, o de alguna manera creativa lo que más te gustó de la historia.





MI POSTAL, MI FAMILIA

Representa como más te guste (dibujando o con fotitos) a los integrantes de tu familia. Colócales el nombre y qué relación hay entre ustedes.



ESTA ES LA FAMILIA DE JESÚS. ¿CÓMO ERA?

IMAGINO Y ESCRIBO.

Jesús vivía con su familia en Nazaret.

María le preparaba la comida y lo cuidaba mucho.

José le enseñaba a trabajar en la carpintería.



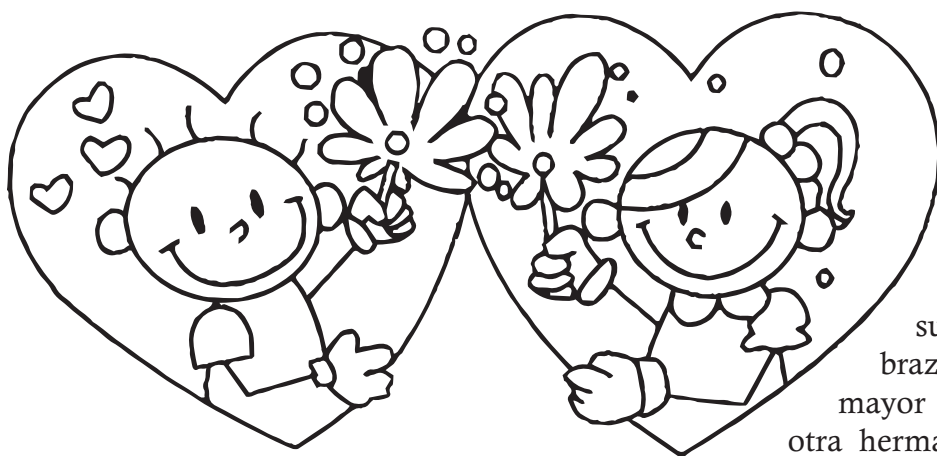
Jesús, María y José compartían sus alegrías y sus tristezas.

Se respetaban y se cuidaban, buscaban siempre el bienestar de todos.

Escuchamos el siguiente cuento

EL BEBÉ DE LOS PAPONATAS

Los paponatas son unos pequeños seres de colores con forma de patata. Además de ser divertidos y simpáticos, los paponatas tienen una característica muy especial: cada vez que nace un bebé paponata, sea del color que sea, a sus papás les crece un nuevo brazo del mismo color que el bebé. Ese es el brazo especial del bebé, que sus papás dedican exclusivamente a cuidar de ese hijo.



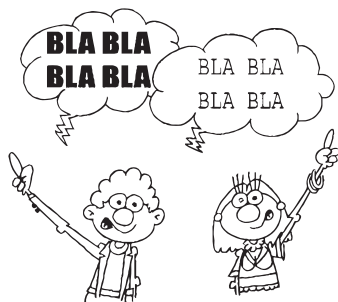
Pero un día un bebé paponata de color azul nació sin que a sus padres les creciera ningún brazo azul ¡Menudo problema! ¿Cómo podrían cuidarlo, si sus papás sólo tenían el brazo verde de su hermano mayor y el brazo rosa de su otra hermana? Lo primero que intentaron aquellos papás tan preocupados fue ponerse un brazo de mentira, pero no servía para nada, y el bebé no hacía otra cosa que llorar. Luego pidieron ayuda a otros papás paponatas, pero todos tenían todos sus brazos muy ocupados con sus propios niños, y nadie pudo hacer nada.

Los papás del pequeño paponatito azul ya no sabían qué hacer, y se morían de pena al ver que su bebé moriría por no poder cuidar de él.

Pero entonces, sucedió algo que no había ocurrido jamás. El hermanito verde y la hermanita rosa fueron a ver a sus papás y se ofrecieron ¡a compartir sus brazos especiales! Los papás no podían creer que tuvieran unos hijos tan generosos y estupendos que estaban dispuestos a compartir sus brazos, a pesar de saber que si los dejaban para cuidar a su hermanito, muchas veces no podrían usarlos con ellos mismos por estar ocupados con el bebé. Papá y mamá paponata se llenaron de alegría y felicidad por poder cuidar al bebé, y desde aquel día quisieron todavía muchísimo más a sus generosísimos hijos mayores.

Y tanto los quisieron, y tan generosos habían sido aquellos pequeños paponatas verde y rosa, que al poco tiempo también a ellos les creció un alucinante brazo multicolor, con el que pudieron ayudar a sus papás a cuidar del bebé siempre que quisieron.

Pedro Pablo Sacristán



CONVERSAMOS

¿De qué trata el cuento? ¿Por qué los papás paponatas quisieron aún más a sus hijos mayores?

¿Te gusta que tus padres y hermanos sean felices? ¿Por qué?

Escribe...

¿Qué cosas haces o podes empezar a hacer para poner más felices a familia?

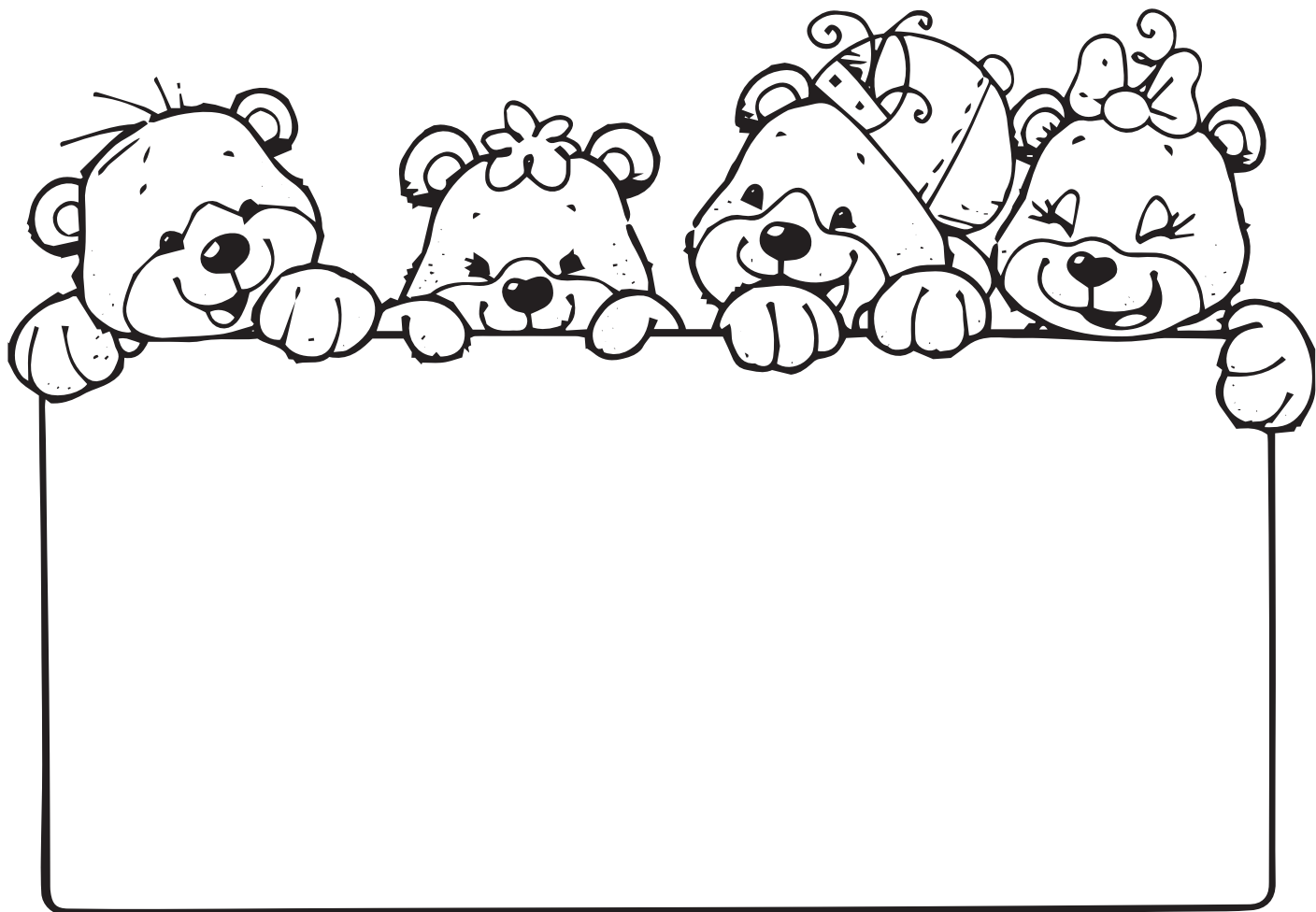
.....

¿Qué cosas hacen los demás por vos para que seas feliz?

.....

.....

Realiza un dibujo del cuento



Nos conocemos

Unidad 3





ENFRENTANDO DIFICULTADES PERSONALES

TITÍN, EL NIÑO AVISPA

Titín volvía otra vez a casa sin merienda. Como casi siempre, uno de los chicos mayores se la había quitado, amenazándole con pegarle una buena zurra. De camino, Titín paró en el parque y se sentó en un banco tratando de controlar su enfado y su rabia. Como era un chico sensible e inteligente, al poco rato lo había olvidado y estaba disfrutando de las plantas y las flores. Entonces, revoloteando por los rosales, vio una avispa y se asustó.

Al quitarse de allí, un pensamiento pasó por su cabeza. ¿Cómo podía ser que alguien muchísimo más pequeño pudiera hacerle frente y asustarle? ¡Pero si eso era justo lo que él mismo necesitaba para poder enfrentarse a los niños mayores!

Estuvo un ratito mirando los insectos, y cuando llegó a casa, ya tenía claro el truco de la avispa: el miedo. Nunca podría luchar con una persona, pero todos tenían tanto miedo a su picadura, que la dejaban en paz. Así que Titín pasó la noche pensando cuál sería su "picadura", buscando las cosas que asustaban a aquellos grandullones.

Al día siguiente, Titín parecía otro. Ya no caminaba cabizbajo ni apartaba los ojos. Estaba confiado, dispuesto a enfrentarse a quien fuera, pensando en su nuevo trabajo de asustador, y llevaba su mochila cargada de "picaduras".

Así, el niño que le quitó el bocadillo se comió un sandwich de chorizo picantísimo, tan picante que acabó llorando y tosiendo, y nunca más volvió a querer comer nada de Titín. Otro niño mayor quiso pegarle, pero Titín no salió corriendo: simplemente le dijo de memoria los teléfonos de sus padres, de su profesor, y de la madre del propio niño; "si me pegas, todos se van a enterar y te llevarás un buen castigo", le dijo, y viéndole tan decidido y valiente, el chico mayor le dejó en paz. Y a otro abusón que quiso quitarle uno de sus juguetes, en lugar de entregarle el juguete con miedo, le dio una tarjetita escrita por un policía amigo suyo, donde se leía "si robas a este niño, te perseguiré hasta meterte en la cárcel".

La táctica dió resultado. Igual que Titín tenía miedo de sus palizas, aquellos grandullones también tenían miedo de muchas cosas. Una sola vez se llevó un par de golpes y tuvo que ser valiente y cumplir su amenaza: el abusón recibió tal escarmiento que desde aquel día prefirió proteger a Titín, que así llegó a ser como la valiente avispita que asustaba a quienes se metían con ella sin siquiera tener que picarles.

Pedro Pablo Sacristán



REFLEXIONAMOS SOBRE LO LEÍDO...

¿Qué le pasaba a Titín?

.....

.....

¿Qué llamó la atención de Titín en la plaza?

.....

.....

¿Cuál fue la reflexión de Titín luego de ver el comportamiento de la avispa?

.....

.....

¿Qué nombre recibe la situación por la que estaba pasando Titín?

.....

.....

¿QUÉ ES EL BULLYING?

Es agredir o humillar a otra persona intencionalmente, de manera frecuente y sin motivaciones claras. Otras formas de hacer bullying son insultar, divulgar rumores, herir físicamente o emocionalmente, ignorar a alguien.

El bullying puede ocurrir a través del celular, en persona, por escrito, en la escuela, en el barrio, en algún transporte, o en otros espacios donde los y las estudiantes se encuentran con frecuencia, como las redes sociales. Sea donde sea, el bullying no debe permitirse, **ES INACEPTABLE**.

¿Has sufrido bullying en algún momento de tu vida?

.....

.....

¿Qué fue lo que te hicieron?

.....

.....

¿Lograste superar la situación? ¿Cómo?

.....

.....

JUEGO, MENSAJES POSITIVOS

OBJETIVOS...

Que los alumnos y alumnas logren: Reconocer valores positivos en sí mismos y en los otros. Fortalecer lazos grupales.

RECURSOS...

Hojas. Lápices.

El grupo formará una ronda. Cada alumno y alumna escribirá su nombre en una hoja. Cuando se dé una orden, cada uno pasará la hoja hacia la derecha. Cada vez que un niño o niña reciba una hoja, deberá escribir un mensaje positivo para ese niño o niña. Al finalizar la ronda, cada niño o niña podrá leer en la hoja con su nombre todos los mensajes que resaltaron sus aspectos positivos, sus logros y recibirá así el cariño de sus compañeros y compañeras.

Educación en valores: corto sobre el Bullying.

<https://www.youtube.com/watch?v=mcWXvFC45hc>



¡PARA RECORDAR!

El bullying es un problema que afecta a muchísimos niños, niñas y adolescentes. Tiene consecuencias para todos los involucrados, tanto en aquellos que son molestados o intimidados, en aquellos que intimidan y en los que presencian las situaciones de acoso como testigos.

NO SE TRATA DE BULLYING CUANDO...

Te peleas con un amigo o amiga, discuten o incluso se insultan porque no se ponen de acuerdo en algo. Aunque no sea una buena manera de resolver un problema, no es bullying.

Alguna vez no te permiten entrar en un juego o alguien se burla de ti. Aunque eso sin duda te haga sentir mal y no sea una buena actitud, no se trata de bullying.

¿CUÁNDO ES BULLYING?

Marca la respuesta correcta con una cruz.

a. Para que se trate de bullying, estas situaciones deberían ocurrir:

- ☐ Una vez
- ☐ Dos veces
- ☐ Muchas veces

b. Para que sea bullying, el niño o el grupo que agrede:

- ☐ Tiene intención de molestar
- ☐ Lo hacen sin darse cuenta.
- ☐ Lo hacen como broma.

c. Se trata de bullying cuando el niño que es molestado:

- ☐ No le afecta para nada ser molestado
- ☐ Se siente mal, discriminado o humillado
- ☐ Puede ignorar lo que le pasa.



ESCAPANDO DE UN SECRETO

Vemos los siguientes cortos...



Mi cuerpo es mi tesoro.

(www.youtube.com/watch?v=4lX4Tq-w6Lc)



Mi cuerpo me pertenece.

(www.youtube.com/watch?v=D09dJvk3LUc)

REFLEXIONAMOS SOBRE LO VISTO

¿Qué fue lo que sucedió en cada video?

¿Qué hicieron los nenes al sentirse incómodos?

¿Por qué es importante prestar atención a nuestros sentimientos?

Escribe lo que significa cada imagen...



DIFERENCIANDO SECRETOS

Escuchamos la siguiente historia



El regalo sorpresa⁹

Héctor estaba muy contento preparándole un regalo sorpresa a su amigo Damián, que cumplía cinco años. Había buscado muchas ramitas y hojas de los árboles para hacerle un collage. Cuando estaba armándolo, entró su amigo Guille y le preguntó qué estaba haciendo. Héctor le dijo que estaba preparando el regalo sorpresa para Damián y que, entonces, le pedía que por favor no se lo contara. Cuando Damián pasó por el cuarto donde estaban sus amigos, preguntó qué estaban haciendo. Héctor le dijo que estaba haciendo un dibujo para su mamá. Guille tuvo ganas de contar lo del regalo, pero no lo hizo. A la tarde, fueron todos a la fiesta de cumpleaños de Damián. Cuando llegaron, Héctor le dio el regalo sorpresa a su amigo y Damián le dijo:

—¡Ah! ¡Eso era lo que estabas haciendo hoy! Gracias, Héctor, qué linda sorpresa.

- ¿Cuál era el secreto que Héctor tenía para Damián?
- Piensen en situaciones parecidas que hayan vivido.

Los secretos relacionados con situaciones como las del cuento son secretos que merecen ser guardados hasta que se develen.



Un secreto para abrir la boca bien grande y contarlos¹⁰

Darío se encuentra muy callado y triste. En la sala, le preguntan qué le pasa y no quiere hablar. Luego, cuando salen del Jardín, la mamá le pregunta qué le pasa y él le dice que no puede decirle porque su tío le dijo que no podía contárselo a nadie, porque era un secreto que tenían entre ellos. Además, le dijo que, si lo hacía, él no lo invitaría más a su casa a ver películas. Entonces, la mamá le preguntó a Darío cuál era el secreto. Con mucho miedo, Darío le contó que, cuando va a la casa de su tío Tomi, que tiene 30 años, aquel lo hace ver películas de grandes, de esas en que pasan cosas de grandes y que la mamá no le deja ver.

—A mí no me gustan —dice Darío—, pero el tío me dice que son cosas de hombres y que debo mirarlos y no contarte nada. A mí me gusta ir a su casa porque también vemos otras pelis que me gustan, como otras de dibujitos.

La mamá le dijo a Darío que hacía muy bien en contarle ese secreto. Que esos secretos no deben guardarse y siempre deben contarse a ella o al papá. Le dijo:

—Darío, nunca tenés que guardar en secreto cosas que te hagan sentir mal o confundido, como esa que me contaste. Ninguna persona, grande o chica, puede pedirte que guardes en secreto cosas que te hagan sentir mal o confundido. Esos no son secretos para guardar, son secretos para contar.

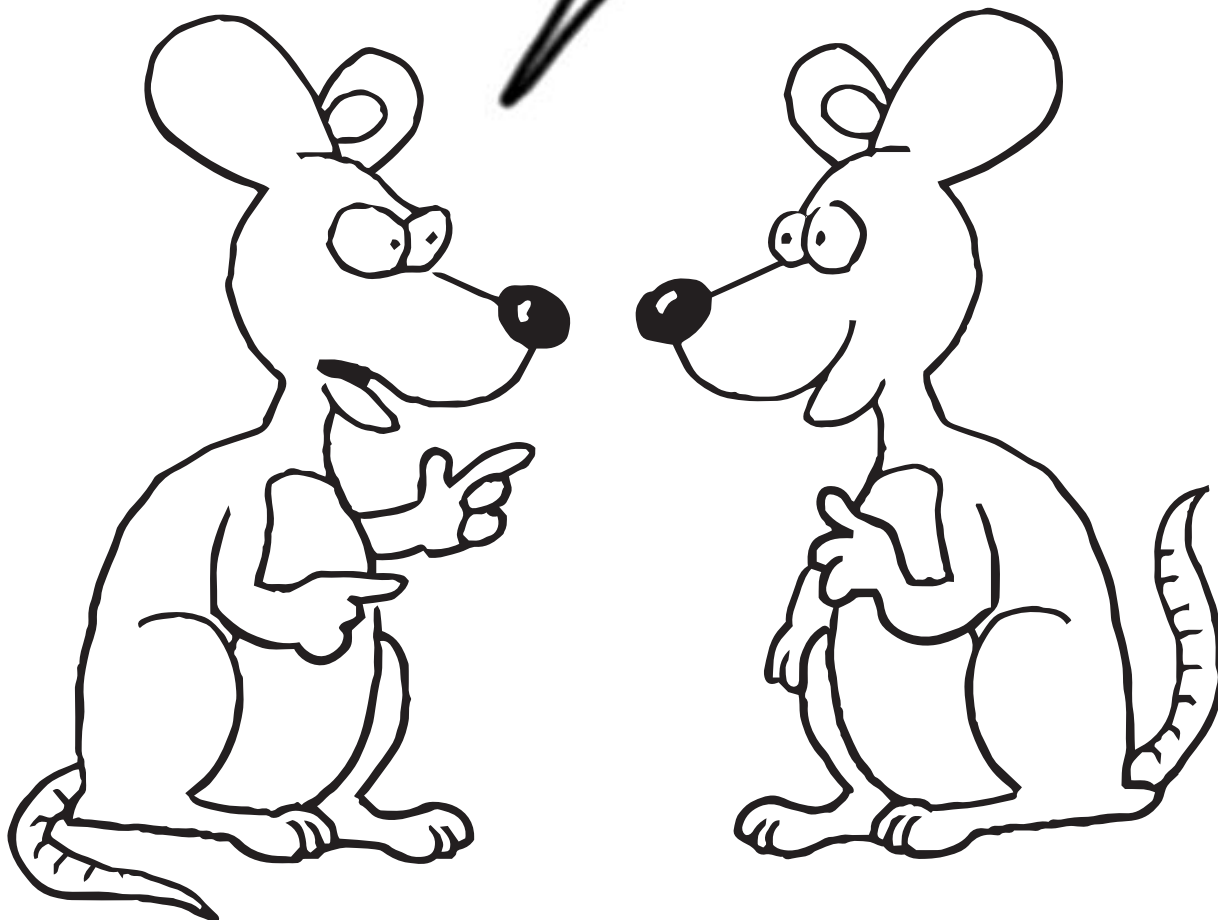
La mamá lo abrazó y le dijo:

—¡Gracias, Dari, por confiar en mí!

- ¿Cuál es el secreto que el tío Tomi le pide a Darío que no cuente?
- ¿Por qué creen que le pide que no cuente ese secreto?
- ¿Cómo les parece que se siente Darío?

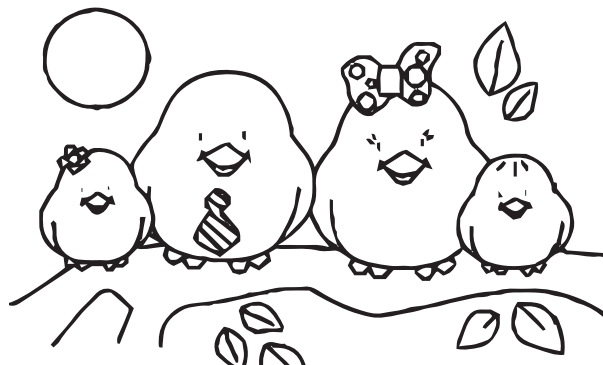
Este tipo de secretos que no deben guardarse y que siempre deben ser contados a las personas adultas de confianza.

A medida de crecemos debemos conocer algunas medidas que nos ayuden a protegernos, como la de no guardar secretos de cosas que nos hagan sentir mal o confundidos. Otra medida de cuidado es no obedecer a personas adultas o a otros niños o niñas que tratan de amenazarnos, como hace el tío Tomi, para que no cuente este tipo de secretos.



¿QUÉ HAGO?

Algunas de las siguientes situaciones suponen posibles riesgos, pero también hay algunas donde no los hay. ¿Cómo actuamos en cada caso?



1. Me pierdo en el supermercado. ¿Qué hago?

2. Voy al médico con mamá y papá. El médico me dice que me saque la bombacha para revisarme. ¿Qué hago?

3. Una amiguita me contó en secreto que estaba haciéndole un regalo sorpresa a otro amigo. ¿Qué hago?

4. Estoy jugando con mis amigos más grandes y ellos me piden que me baje los pantalones y muestre mi cola. ¿Qué hago?

5. Mis papás salen un minuto a comprar y me quedo solo en casa. Golpean a la puerta y una voz que no conozco me pide si le puedo abrir. ¿Qué hago?

6. Mi amigo me propone que nos tiremos con la bici desde una barranca muy pronunciada. A mí me da mucho miedo y creo que voy a lastimarme. ¿Qué hago?



Aprendiendo a protegernos

Entre todos leemos las situaciones y colocamos caritas junto a cada frase.

Si les parece que la situación es apropiada o “está bien”. 😊

Si les parece que la situación es inadecuada o “está mal”. ☹️

- **Un papá abraza a su hija pequeña con mucho cariño y cuidado.**
- **A un niño, su tío le está mostrando una revista para grandes, con mujeres sin ropa.**
- **Una persona que va con su auto se detiene y le pide a un niño que lo acompañe para mostrarle dónde queda una calle del barrio. El niño se acerca y esta persona quiere obligarlo a que vaya con ella.**
- **Un adulto ayuda a una niña que se cayó de la bicicleta y se golpeó. La ayuda a levantarse y mira dónde se lastimó, mientras llama a otros vecinos.**
- **Una mamá le explica a su hija que si alguien le dice algo feo o quiere tocar alguna de sus partes íntimas, le diga: “¡No!”, y busque ayuda en un adulto de confianza.**
- **Un niño se anima a contarle a la maestra un secreto que tiene y que lo hace sentir muy mal. El secreto es sobre un chico más grande que, a veces, en el camino de vuelta a su casa, le quiere dar un beso.**
- **En la calle, un hombre se acerca a una nena y le toca la cola.**

CONSEJOS PARA CUIDARNOS ...

Comportamientos de cuidado y autoprotección

- Saber que, en caso de peligro, siempre hay que pedir ayuda a una persona adulta.
- Conocer bien el nombre y el apellido propios.
- Saber la dirección exacta y el teléfono de la propia casa.
- Conocer el número de emergencias (por ejemplo, el **101**) y qué decir ante una emergencia
- Saber que siempre deben pedir permiso a las personas mayores que los y las cuidan para ir a algún lado con alguien que los o las invita. Las personas que los y las cuidan siempre deben saber dónde y con quién están.
- Saber que las partes íntimas sólo pueden tocarlas o mirarlas ellas o ellos mismos, o bien, sólo pueden hacerlo otros u otras por motivos de higiene o cuidado de la salud.
- Saber que si alguien las toca o hace algo que les genera incomodidad, deben recurrir a personas de confianza.
- Saber que nadie puede pedirles que guarden secretos de cosas que los y las hagan sentir mal o confundidos y que tampoco pueden pedirles, mediante amenazas, que guarden el secreto. En esos casos, deben decir "no" y contarlo siempre a un adulto de confianza.
- Saber que no hay que dejar entrar desconocidos a casa. Tampoco a conocidos que sus padres/cuidadores no hayan avisado que tienen que ir a su casa en ese momento.
- Confiar siempre en sus emociones y sentimientos. Si sienten que no quieren hacer algo, deben guiarse por ese sentimiento y decir "no". Por lo general, prestar atención a nuestras emociones nos ayuda a protegernos.



¡UNA LINDA SORPRESA PARA RECORDAR!!

Jugamos al amigo invisible.

- 1- Cada niño escribe su nombre en un papel que luego lo dobla y lo pone en una cajita en común con los demás compañeros.
- 2- Se mezclan los papelitos. Luego cada niño debe sacar uno de esos papelitos y revisarlo para ver que nombre le tocó (no debe tocarle su mismo nombre).
- 3- En secreto, cada niño le hará un hermoso dibujo al amigo que le tocó y le escribirá una pequeña carta en la que pueden incluir algunas pistas para que descubran cuál es su amigo invisible.
- 4- Colocaremos la carta en una cajita en común y luego de que estén todas la señora irá llamando a los destinatarios de dichas cartas.

Pega aquí la carta que te dieron



¿Descubriste a tu amigo invisible?

Su nombre es:



LLEGÓ EL CORREO AL ENCUENTRO CON CRISTO

Pego aquí la carta que me escribió mi familia.

¿Cómo me sentí al escuchar la carta de mi familia?

